



Elisabeth Brem führte charmant durch das Konzert.



Kapellmeister Werner Ofner bot mit seinen Musikern einen anspruchsvollen Konzertabend.

Fotos: Walter Horn

„Souvenirs“ beim Konzert

Musikalischer Melodienreigen beim Pfingstkonzert in Mariahof.

NEUMARKT. „Souvenirs, Souvenirs“ war das Thema des diesjährigen Pfingstkonzertes des Musikervereines Mariahof im Festsaal der Volksschule. Kapellmeister Werner Ofner hat mit seinen Musikern Melodien aus der ganzen Welt zu einem Konzertprogramm zusammengestellt.

Nach der musikalischen Eröffnung und Begrüßung mit dem „Europa Marsch“ und „Pisa“ folgte das Stück „Elements of Nature“, ein Auftragswerk des Naturparks Zirbitzkogel-Grebenzen in einer Komposition von Hermann Pallhuber, das auch die Vielfalt des Naturparks beschreibt.

Neben den konzertanten Stücken fanden auch mit „Böhmische Liebe“ und „Gablونzer

Glasbläser“ böhmische Musikstücke ihren Platz bei diesem Konzertabend.

Nach der musikalischen Weltreise, bei der es neben der „Yellowstone-Ouvertüre“ auch die „Moonlight Serenade“ zu hören gab, intonierten die Musiker zum Abschluss mit dem Stück „Souvenirs, Souvenirs“ ein Melodienmedley aus den 60er-Jahren.

Im Rahmen dieses traditionellen Pfingstkonzertes feierten auch vier junge Musiker ihre Premiere beim Konzert. Veronika Preisl, Vanessa Dullnig, Marcel Pichler und Hanna Egger wirkten zum ersten Mal im großen Orchester des Musikvereines mit. Mit viel Applaus wurden aber auch die einzelnen Solisten bedacht.

Obmann Franz Ofner bedankte sich bei seinem Kapellmeister, wie es zur Tradition des Pfingstkonzertes gehört, mit einem Geschenk, das diesmal in Form einer Torte überreicht wurde.

Walter Horn



Veronika Preisl, Vanessa Dullnig, Marcel Pichler und Hanna Egger.